

KINDERGARTEN, VISIÓN GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS ESCUELAS PÚBLICAS DE NORTHFIELD 2018-2019

Esta visión general destaca los conocimientos más importantes que se van a enseñar en cada área en este grado y refleja el esfuerzo de los maestros por ofrecer un plan de estudios que apoya y sigue los estándares del plan de estudios del estado.

LECTURA DE LITERATURA/TEXTOS INFORMATIVOS

Ideas clave e información con apoyo y ayuda:

- Preguntar y responder preguntas sobre elementos claves en el texto.
- Contar de nuevo historias que ya se conocen incluyendo detalles clave.
- Identificar los temas principales y contar de nuevo detalles clave del texto.
- Identificar los personajes, los lugares donde ocurre la historia y los acontecimientos más importantes.
- Describir la conexión entre dos individuos, eventos, ideas o cierta información que aparece en un texto.

Forma de hacerlo y estructura:

- Preguntar y responder a preguntas sobre palabras que no se conocen del texto.
- Con apoyo, preguntar y responder a preguntas sobre palabras que no se conocen del texto.
- Reconocer tipos típicos de textos.
- Identificar la portada, la contraportada y la página con el título del libro.
- Con apoyo y ayuda, decir el nombre del autor/a e ilustrador/a de la historia y definir el papel de cada uno al contar la historia.
- Decir el nombre del autor/a e ilustrador/a del texto y definir el papel de cada uno al presentar las ideas o información en el texto.

Integración de conocimientos e ideas:

- Con ayuda y apoyo describir la relación entre las ilustraciones y la historia en las que aparecen.
- Con ayuda y apoyo describir la relación entre las ilustraciones y el texto en el que aparecen.
- Con ayuda y apoyo identificar las razones que el autor o autora dan para apoyar diferentes puntos importantes en el texto.
- Con ayuda y apoyo comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes en historias conocidas.
- Con ayuda y apoyo identificar las similitudes básicas y diferencias entre dos textos del mismo tema.

Ámbito de lectura y nivel de complejidad de los textos:

- De un modo activo participar en actividades de lectura en grupo con una meta y entendiendo los textos, incluyendo una selección de textos para el placer personal, interés y tareas académicas personales.

BASES PARA LA LECTURA

Conceptos escritos y vistos en el papel:

- Seguir las palabras desde la izquierda a la derecha y de arriba abajo y página tras página.
- Reconocer las palabras habladas y representadas en el lenguaje escrito siguiendo una secuencia específica de letras.
- Entender que las palabras escritas están separadas por espacios.
- Reconocer y nombrar todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.

Reconocimiento fonético:

- Reconocer y producir palabras que rimen.
- Contar, pronunciar, y mezclar segmentos de sílabas de palabras habladas.
- Mezclar y seccionar el comienzo y las rimas de palabras habladas de una sola sílaba.
- Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, del medio, las vocales y los sonidos del final (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC).
- Añadir o sustituir los sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sola sílaba para hacer nuevas palabras.

Fonética y reconocimiento de las palabras:

- Demostrar los conocimientos básicos de la correspondencia de los sonidos de palabras de una en una letra haciendo el principal, o varios de los sonidos más frecuentes para cada consonante.
- Asociar los sonidos largos y cortos con palabras comunes (grafemas) para las cinco vocales más importantes.
- Leer palabras de uso común con solo verlas.
- Distinguir entre palabras que se escriben de una forma similar identificando los sonidos de las letras que son diferentes.

Fluidez:

- Leer textos para los lectores que empiezan a leer con determinación y entendimiento.

LENGUAJE

Uso del inglés estándar:

- Demostrar el dominio de los usos de la gramática del inglés estándar y su uso para escribir y hablar.
- Demostrar el dominio de los usos del inglés estándar.
- Demostrar el dominio de los usos del inglés estándar en el uso de mayúsculas y minúsculas, puntuación y ortografía al escribir.

Adquisición y uso de vocabulario:

- Determinar o aclarar el significado de palabras con un significado que se desconoce o de múltiples significados y frases basadas en las lecturas y contenidos de Kindergarten.
- Con la guía y el apoyo de los adultos, explorar las relaciones entre las palabras y los matices en los significados de las palabras para desarrollar la comprensión de las palabras.
- Usar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, lectura y escuchando a otros leer y responder a los textos.

ESCRITURA

Tipos de textos y propósito:

- Usar una combinación de dibujos, dictados y escritos para crear una opinión propia en las que se les da a los lectores un tema o un título de un libro sobre el que están escribiendo y dar su opinión o preferencias sobre el tema o libro.
- Usar una combinación de dibujos, dictados y escritos para crear textos informativos/explicativos en los que les ponen un nombre sobre lo que están escribiendo y dar información sobre el tema.
- Usar una combinación de dibujos, dictados y escritos para narrar un solo acontecimiento o varios que están más o menos conectados entre sí, decir algo sobre los acontecimientos en el orden en el que ocurren y dar una reacción a cómo ocurrió.

El proceso de escritura – Producción y distribución de los escritos:

- Con la guía y el apoyo de los adultos, responder a las preguntas y sugerencias de los adultos y los compañeros y añadir detalles para mejorar lo escrito según se necesite.
- Con la guía y el apoyo de los adultos, explorar la variedad de herramientas digitales para producir y publicar lo escrito, incluido aquello escrito en colaboración con los compañeros.

Investigación para construir y presentar los conocimientos:

- Participar en grupo en proyectos de investigación y escritura.
- Con la guía y el apoyo de los adultos, recordar la información de experiencias o reunir información con las fuentes que se ofrecen para encontrar una respuesta a una pregunta.

HABLAR, VER, ESCUCHAR Y APRENDIZAJE DE DIFERENTES MEDIOS

Comprensión y colaboración:

- Participar en conversaciones en colaboración con una diversidad de compañeros sobre temas y textos de Kindergarten con los compañeros de Kindergarten y adultos en grupos pequeños o grandes.
- Confirmar que se entiende un texto leído en voz alta o información presentada de una forma oral o a través de otros medios a través de preguntas, contestar a preguntas sobre detalles clave y pedir una clarificación si algo no se entiende.

Presentación del conocimiento e ideas:

- Describir a personas que se conocen, lugares, cosas y acontecimientos con ayuda y apoyo, y ofrecer detalles adicionales.
- Añadir dibujos u otras elementos de apoyo visual a las descripciones para conseguir más detalles.
- Hablar de forma audible y expresar los pensamientos, emociones e ideas con claridad y reaccionar a los poemas, rimas y canciones.

Conocimiento de los diferentes medios de comunicación:

- Aprender a distinguir entre los diferentes tipos de medios escritos, digitales y multimedia.
- Con ayuda y apoyo crear trabajos multimedia individualmente o en grupo con un propósito específico.

**KINDERGARTEN, VISIÓN GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS
ESCUELAS PÚBLICAS DE NORTHFIELD
2018-2019**

MATEMÁTICAS

Números y operaciones:

- Aprender a entender la relación entre cantidades y números enteros hasta el número 31.
- Usar objetos y dibujos para representar las situaciones que sirven para combinar o para separar.

Álgebra:

- Reconocer, crear, completar y seguir un modelo o diseño.

Geometría y mediciones:

- Reconocer y clasificar formas básicas de dos y tres dimensiones; usarlas para crear objetos reales.
- Comparar y ordenar objetos de acuerdo a su lugar y sus atributos de medida.
- Decir la hora y el tiempo.
- Introducir y practicar los nombres y valor de los centavos, nickle (moneda de cinco centavos), dime (moneda de diez centavos) y cuartos.

Análisis de datos:

- Hacer gráficos sencillos con barras y compartir las observaciones.
- Representar los datos sobre los compañeros o sus entornos usando objetos/dibujos.

CIENCIA

- Ciencia de la tierra y el espacio: El clima y las estaciones.
- Ciencias físicas: Los cinco sentidos y la materia.
- Ciencia de la vida: Vivos y no vivos.

(Los estándares y puntos de referencia de la naturaleza de la ciencia e ingeniería están incluidos en las unidades que aparecen más arriba.)

SALUD

- Salud emocional, intelectual y social
- Vida familiar, crecimiento y desarrollo
- Prevención del uso de drogas
- Nutrición
- Prevención de enfermedades y control
- Salud personal
- Prevención de accidentes y heridas

ESTUDIOS SOCIALES

- Gobierno/ciudadanía
- Pensar sobre la historia
- Mapas
- Razonamiento sobre economía

ARTE

- Identificar los elementos del arte visual, incluyendo los colores, líneas, formas, texturas y espacio.
- Identificar las características de los trabajos de arte visual de diferentes culturas, incluyendo ejemplos de las tribus y comunidades de indios nativos de Minnesota.
- Identificar las herramientas, materiales y técnicas de una variedad de medios para hacer arte de dos y tres dimensiones como dibujar, imprimir, cerámicas o escultura.
- Crear obras de arte originales de dos o tres dimensiones para expresar ideas, experiencias, historias.
- Revisar los trabajos de arte basándose en la opinión de los otros.
- Compartir y describir las obras de arte personales.
- Pensar sobre las opiniones de los otros en una presentación.
- Comparar y contrastar las características de una variedad de trabajos de arte visual.

MÚSICA

- Mostrar los fundamentos de la música.
- Mostrar el conocimiento y uso de las capacidades técnicas de la música integrando la tecnología cuando sea necesaria.
- Mostrar el entendimiento de los contextos personal, social, cultural e histórico que influyen la música, incluyendo las contribuciones de las tribus y comunidades de los indios nativos de Minnesota.
- Crear/hacer una variedad de contextos en música usando las bases del arte.
- Actuar/presentar en diferentes contextos usando las bases del arte.
- Responder a y criticar una variedad de creaciones o actuaciones siguiendo las bases del arte.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Mostrar la capacidad normal para hacer muchos movimientos y formas y alcanzar un nivel alto en unos pocos movimientos.
- Aplicar los conceptos y principios del movimiento al aprendizaje y desarrollo de la capacidad motora.
- Mostrar un estilo de vida activo.
- Lograr y mantener un buen nivel de estado físico que favorezca la buena salud.
- Mostrar una conducta personal y social responsable en ambientes de actividades físicas.
- Mostrar un entendimiento y respeto hacia las diferencias entre las personas en entornos de actividad física.
- Entender que la actividad física proporciona oportunidades para sentirse bien, retos, auto-expresión e interacción social.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Operaciones básicas y conceptos en la biblioteca/centro de Medios de comunicación
- Conocimientos de los diferentes medios de comunicación
- Herramientas tecnológicas y estrategias
- Herramientas de investigación y estrategias
- Apreciar la literatura

TECNOLOGÍA

- Operaciones básicas y conceptos
- Problemática social, ética y humana
- Herramientas de productividad tecnológica
- Herramientas de tecnología en comunicación
- Herramientas tecnológicas para la investigación

APRENDIZAJE SOCIAL EMOCIONAL

- Capacidades para aprender
- Empatía
- Gerencia de las emociones
- Resolución de problemas