

**GRADO 2, VISIÓN GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS  
ESCUELAS PÚBLICAS DE NORTHFIELD  
2018-2019**

Esta visión general destaca los conocimientos más importantes que se van a enseñar en cada área en este grado y refleja el esfuerzo de los maestros por ofrecer un plan de estudios que apoya y sigue los estándares del plan de estudios del estado.

**LECTURA DE TEXTOS LITERARIOS E INFORMATIVOS**

**Ideas clave y detalles:**

- Preguntar y contestar preguntas del tipo, quién, qué, dónde, cuándo, por qué y demostrar que se entienden los detalles clave del texto.
- Contar historias de diferentes culturas, incluyendo fábulas y cuentos populares y determinar el mensaje principal, lección o moraleja.
- Identificar el tema principal en un texto de varios párrafos así como centrarse en párrafos específicos en un texto.
- Describir cómo los personajes en la historia responden a los acontecimientos principales y a los diferentes retos.
- Describir la conexión entre una serie de eventos históricos, ideas científicas o conceptos, o pasos en procedimientos técnicos en un texto.

**Cómo se hace y estructura:**

- Describir cómo las palabras y frases proporcionan ritmo y significado en una historia, poema o canción.
- Determinar el significado de palabras y frases en un texto que sean relevantes para algún tema o área de segundo grado.
- Describir la estructura general de una historia, incluyendo describir cómo la introducción introduce el comienzo de la historia y el final es la conclusión de la acción.
- Conocer y usar varias partes del texto para encontrar de una manera eficaz, hechos clave o información en el texto.
- Reconocer las diferencias en los puntos de vista de los personajes, incluyendo contar la historia con una voz diferente para cada personaje cuando se leen los diálogos en voz alta.
- Identificar el propósito principal del texto, incluyendo lo que el autor o autora quiere comunicar, explicar o describir.

**Integración del conocimiento y de las ideas:**

- Usar la información que se obtiene a través de las ilustraciones y las palabras en un texto impreso o digital para demostrar que se entienden los personajes, el lugar y el argumento.
- Explicar cómo ciertas imágenes contribuyen para aclarar el texto.
- Describir las razones que apoyan los diferentes argumentos el autor o autora hace en el texto.
- Comparar y contrastar dos o más versiones de la misma historia desde diferentes autores o de diferentes culturas, incluyendo los de los indios americanos de Minnesota.
- Comparar y contrastar los puntos más importantes presentados por dos textos sobre el mismo tema.

**Campo de lectura y nivel de complejidad en los textos:**

- Al final del año, seleccionar, leer y comprender literatura que incluya cuentos, poesía para el placer personal, interés y tareas académicas en textos con suficiente complejidad y nivel para los grados 2 y 3, con la ayuda necesaria en las partes más complejas y difíciles.
- Al final del año, seleccionar, leer y entender textos informativos, incluyendo historia y estudios sociales, ciencia y textos técnicos con suficiente complejidad y nivel para los grados 2 y 3, con la ayuda necesaria en las partes más complejas y difíciles para interés personal, placer personal y tareas académicas.

**LAS CAPACIDADES BÁSICAS EN LA LECTURA**

**Reconocimiento de la fonética y las palabras:**

- Distinguir las vocales largas y cortas cuando se leen palabras de una sola sílaba de ortografía normal.
- Conocer las correspondencias entre grupos de vocales.
- Descifrar palabras de dos sílabas y vocales largas de uso frecuente.
- Descifrar palabras con prefijos y sufijos comunes.
- Identificar palabras con correspondencias sonido-ortografía inconsistentes pero comunes.
- Reconocer y leer palabras que se escriben de una forma irregular y adecuadas al nivel para el grado, incluyendo palabras de uso frecuente.

**Fluidez y soltura:**

- Leer textos adecuados para el nivel del grado con la meta de entenderlos y promover la fluidez en la lectura oral y en silencio.
- Leer textos adecuados para el nivel oralmente y con precisión, a la velocidad adecuada y con expresión en varias lecturas.

**LENGUAJE**

**Convenciones del inglés estándar:**

- Demostrar que se posee el conocimiento de las convenciones de la gramática del inglés estándar y su uso al escribir o hablar.
- Demostrar que se posee el conocimiento de las convenciones del inglés estándar en el uso de mayúsculas y minúsculas, puntuación y en la ortografía al escribir.

**Conocimiento del lenguaje:**

- Uso del conocimiento del lenguaje y sus reglas al escribir, hablar, leer o escuchar.

**Adquisición de vocabulario y su uso:**

- Determinar o aclarar el significado de palabras que no se conocen o con múltiples significados y frases basadas en el contenido de las lecturas para el segundo grado, eligiendo para ello, y de un modo flexible, una serie de estrategias diferentes.
- Demostrar que se entienden las relaciones entre las palabras y los matices en el significado de las palabras para desarrollar el conocimiento de las palabras.
- Utilizar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, lecturas y cuando leen al estudiante, y responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para las descripciones.

**ESCRITURA**

**Tipos de textos y sus propósitos:**

- Escribir textos de opinión en los que se introduce el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo, escriben su opinión, dan una razón al por qué de su opinión, usan palabras que relacionan su opinión con sus razones y escriben algún tipo de conclusión o final.
- Escribir textos informativos/explicativos en los que hay que nombrar el tema, ofrecer hechos y definiciones para desarrollar los argumentos y ofrecer algún tipo de conclusión o final.
- Escribir narraciones y otros textos creativos en los que cuenten algo sobre un acontecimiento bien elaborado o una secuencia corta de acontecimientos, incluyendo detalles para describir las acciones, pensamientos y sentimientos, usando palabras temporales para señalar el orden de los acontecimientos y proporcionar algún tipo de final

**El proceso de escribir – Producción y distribución de los escritos:**

- Con la guía y el apoyo de los adultos y los compañeros, se centrarán en un tema y harán que el escrito sea mejor con la ayuda de revisiones y trabajos de edición.
- Con la guía y el apoyo de los adultos y compañeros, centrarse en un tema y mejorar lo escrito con revisiones y editando los textos.
- Con la guía y el apoyo de los adultos, usar diferentes herramientas digitales para producir y publicar los escritos, incluyendo aquellos que se hacen en colaboración con otros estudiantes.

**Investigación para expandir y presentar los conocimientos:**

- Participar en proyectos compartidos de investigación y de escritura.
- Recordar información sobre experiencias o recopilar información de diversas fuentes para contestar a una pregunta.

**HABLAR, VER, ESCUCHAR Y APRENDER SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

**Entender y colaborar:**

- Participar en conversaciones en grupos grandes y pequeños con varios compañeros y adultos sobre temas y textos de segundo grado.
- Preguntar y contestar a preguntas sobre detalles clave en un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios.
- Preguntar y contestar a preguntas sobre lo que dice alguien con el fin de recopilar información adicional o aclarar algo que no se entiende o profundizar en el conocimiento de un tema o problemáticas.

**Presentación del conocimiento e ideas:**

- Contar una historia o una experiencia con los hechos apropiados y relevantes, detalles para describir la historia, sin copiar, incluyendo las fuentes que se usan y hablar en alto en frases coherentes.
- Crear grabaciones en audio de historias o poemas, añadir dibujos u otros elementos visuales a las historias o las experiencias personales cuando sea conveniente para aclarar las ideas, pensamientos y sentimientos.

**GRADO 2, VISIÓN GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS  
ESCUELAS PÚBLICAS DE NORTHFIELD  
2018-2019**

**HABLAR, VER, ESCUCHAR Y APRENDER SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN  
(Continuación)**

- Crear frases completas cuando sea apropiado para la tarea que se esté realizando y para la situación para ofrecer detalles y aclaraciones.
- Conocimiento de diferentes medios de comunicación:**
- Distinguir, entender y usar los diferentes tipos de textos impresos, digitales o multimedia.
  - Con ayuda y apoyo, crear y compartir un trabajo multimedia para un fin específico de modo individual o compartido.

**MATEMÁTICAS**

**Números y operaciones:**

- Comparar y representar números enteros hasta el 1000, con un énfasis en su valor en decenas.
- Demostrar que se conocen los hechos básicos de la suma y la resta y sumar y restar números de uno o dos dígitos en problemas de matemáticas de la vida real.

**Álgebra:**

- Reconoce, crear, describir y usar diseños y reglas para resolver problemas de matemáticas de la vida real.
- Usar ecuaciones con sumas, restas y partes sin completar para representar y resolver problemas de matemáticas de la vida real. Crear situaciones de la vida real que se corresponden con las ecuaciones.

**Geometría y mediciones:**

- Identificar, describir y comparar las formas básicas de acuerdo a sus atributos geométricos.
- Entender que la longitud es una cualidad que se puede medir y usar las herramientas para medir la longitud.
- Usar tiempo y dinero en situaciones de matemáticas de la vida real.

**Análisis de datos:**

- Usar las sumas y restas para crear y obtener información de tablas, gráficos de barras y gráficos de cuentas.
- Reunir datos y ordenarlos según categorías.

**CIENCIA**

- Ciencia de la tierra y el espacio – El clima
- Ciencia física – Materia y movimiento
- Ciencia de la vida - Plantas

*(Los estándares y puntos de referencia de la naturaleza de la ciencia e ingeniería están incluidos en las unidades que aparecen más arriba.)*

**SALUD**

- Salud emocional, intelectual y social
- Vida familiar, crecimiento y desarrollo
- Prevención del uso de drogas
- Nutrición
- Prevención de enfermedades y control
- Salud personal
- Prevención de accidentes y heridas

**ESTUDIOS SOCIALES**

- Geografía
- Conocimientos de historia
- Historia de los Estados Unidos
- Historia del mundo
- Gobierno/ciudadanía
- Economía

**ARTE**

- Identificar los elementos del arte visual, incluyendo los colores, líneas, formas, texturas y espacio.
- Identificar las características de los trabajos de arte visual de diferentes culturas, incluyendo ejemplos de las tribus y comunidades de indios nativos de Minnesota.

**ARTE (Continuación)**

- Identificar las herramientas, materiales y técnicas de una variedad de medios para hacer arte de dos y tres dimensiones como dibujar, imprimir, cerámicas o escultura.
- Crear obras de arte originales de dos o tres dimensiones para expresar ideas, experiencias o historias.
- Revisar los trabajos de arte basándose en la opinión de los otros.
- Compartir y describir las obras de arte personales.
- Pensar sobre una presentación basándose en las opiniones de los otros.
- Comparar y contrastar las características de una variedad de trabajos de arte visual.

**MÚSICA**

- Mostrar el conocimiento de los fundamentos de la música.
- Mostrar el conocimiento y uso de las capacidades técnicas de la música integrando la tecnología cuando sea necesaria.
- Mostrar el conocimiento de los contextos personal, social, cultural e histórico que influyen la música, incluyendo las contribuciones de las tribus y comunidades de los indios nativos de Minnesota.
- Crear/hacer una variedad de contextos en música usando las bases del arte.
- Actuar/presentar en diferentes contextos en música usando las bases del arte.
- Responder a y criticar una variedad de creaciones o actuaciones siguiendo las bases del arte.

**EDUCACIÓN FÍSICA**

- Mostrar la capacidad normal para hacer muchos movimientos y formas y alcanzar un nivel alto en unos pocos movimientos.
- Aplicar los conceptos y principios del movimiento al aprendizaje y desarrollo de la capacidad motora.
- Mostrar un estilo de vida activo.
- Lograr y mantener un buen nivel de estado físico que favorezca la buena salud.
- Mostrar una conducta personal y social responsable en ambientes de actividades físicas.
- Mostrar un entendimiento y respeto hacia las diferencias entre las personas en entornos de actividad física.
- Entender que la actividad física ofrece oportunidades para el disfrute personal, retos, expresión personal e interacción social.

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

- Operaciones básicas y conceptos en la biblioteca/centro de medios
- Conocimientos de los diferentes medios de comunicación
- Herramientas tecnológicas y estrategias
- Herramientas de investigación y estrategias
- Apreciar la literatura

**TECNOLOGÍA**

- Operaciones básicas y conceptos
- Problemática social, ética y humana
- Herramientas de productividad tecnológica
- Herramientas de tecnología en comunicación
- Herramientas tecnológicas para la investigación

**APRENDIZAJE SOCIAL EMOCIONAL**

- Capacidades para aprender
- Empatía
- Gerencia de las emociones
- Resolución de problemas